

Образовательная конференция

МОНТЕССОРИ ВЕСНА 2026

г. Москва, 18-19 апреля



Налаживание контакта с родителями

Лайф-хак



Журавлёва Виктория, ведущий педагог 3-6
Монтессори-центра "Волшебная страна".
Начала путь в Монтессори с группы с мамой в
качестве клиента, получила Монтессори-
образование, работала в маленькой
компании, создававший Монтессори-игрушк
для малышей, создавала курсы Монтессори
для родителей, в педагогике прошла путь от
англоговорящего ассистирующего педагога
до ведущего педагога класса, получила
квалификацию методиста в МИМП.



- 1. Почему важно общаться с родителями**
- 2. Установление контакта с родителями**
- 3. Почему основной модели коммуникации недостаточно**
- 4. Архетипы - что это такое**
- 5. Архетипы личности по Кэрол Пирсон.**
- 6. Как обнаружить в родителе доминирующие архетипы и как с ними общаться**



1. Почему важно общаться с родителями



1. Почему важно общаться с родителями

- Понять и раскрыть причины индивидуальные особенности ребёнка
- Сонастроиться в том, что касается развития ребенка
- Наладить доверительные отношения и достичь спокойствия родителей
- Распределить роли во взаимоотношениях “Сад-дом”



2. Установление контакта с родителями.

КАК?



2. Установление контакта с родителями.

- Вербальное общение (Понятный язык. Открытые вопросы. Внимание деталям)
- Невербальное общение (Визуальный контакт. Отзеркаливание движений собеседника. Сохранение открытой позы).
- Эмпатия (Отзеркаливание эмоций собеседника. Сочувствие).
- Активное слушание (Фокусирование на собеседнике и на том, что он хочет сказать. Перефразирование сказанного).
- Резюмирование (Подведение итогов услышанного).

2. Установление контакта с родителями.

- **Налаживание контакта через сильные стороны ребенка.**
- **Налаживание контакта через заботу в личной переписке.**
- **SMALL TALK, в духе проявления интереса к человеку.**
- **Короткое письменное общение с обменом фото и похвалой.**
- **Родительские мероприятия.**

2. Установление контакта с родителями.

Хорошая новость!

Через такое общение мы даём базу коммуникации и для детей, и для родителей. Такой формат коммуникации вшит в психологов.

Плохая новость!

В отличие от психологов, педагоги в более слабой позиции: чаще мы заинтересованы в решении проблемы, а не родители.

3. Почему основной модели налаживания коммуникации недостаточно.

Дистанция

**Больше подходит для “холодного”
контакта, не подразумевающего тесного
сотрудничества.**

Универсальность

**Процесс установления контакта с
родителем, от которого мы ждем действий
уникален, как и сам человек.**

Отсутствие навыков у родителей

**Не все родители умеют говорить так,
чтобы их слышали, и не все умеют
слушать. Чаще воспринимают через боль.**

Перегибы во взаимодействии

**Когда есть травматика, здравый смысл
на втором плане. И информацию
приходится давать через лазейки.**

4. Архетипы - что это такое?

Архетип — термин в психологии, который означает врожденные психологические паттерны, существующие в коллективном бессознательном человечества.

Основоположник теории Архетипов - Карл Юнг

В конце 20 века автор и педагог из США Кэррол Пирсон углубила и расширила классификацию Архетипов личности.

12 архетипов, с учётом концепции Юнга и базовых паттернов поведения.

5. Архетипы личности по Кэррол Пирсон.

ЧТО ЭТО

художника и его характером. Личностные качества авангардистов и создаваемое ими искусство мы соотносим с 12 основными архетипами: **Дитя, Славный малый, Воин, Опекун, Искатель, Бунтарь, Эстет, Творец, Правитель, Маг, Мудрец, Шут**. Последовательность перечисления не случайна — от более простых по своим характеристикам архетипов к более сложным.

Определение ведущего архетипа художника основано на анализе как документальных источников (собственные высказывания, суждения о нем современников, фотографии), так и произведений (какой сюжет для своих работ выбирает мастер, как избранные им формально-стилистические средства взаимодействуют с сюжетом). На протяжении жизни художник может переходить из одного архетипа в другой ввиду новых творческих задач или изменения внешних обстоятельств. Он также может транслировать сразу несколько архетипов, проявляя тем самым разные грани своего характера.

Искусство авангарда не всегда легко воспринимается зрителем, поскольку автор или радикально преобразует реальность, или вовсе отказывается от ее воспроизведения — «очеловечить»

узнайте СВОЙ архетип

Отсканируйте QR-код и пройдите тест в телефоне. Ваш результат отразится в общей статистике архетипов

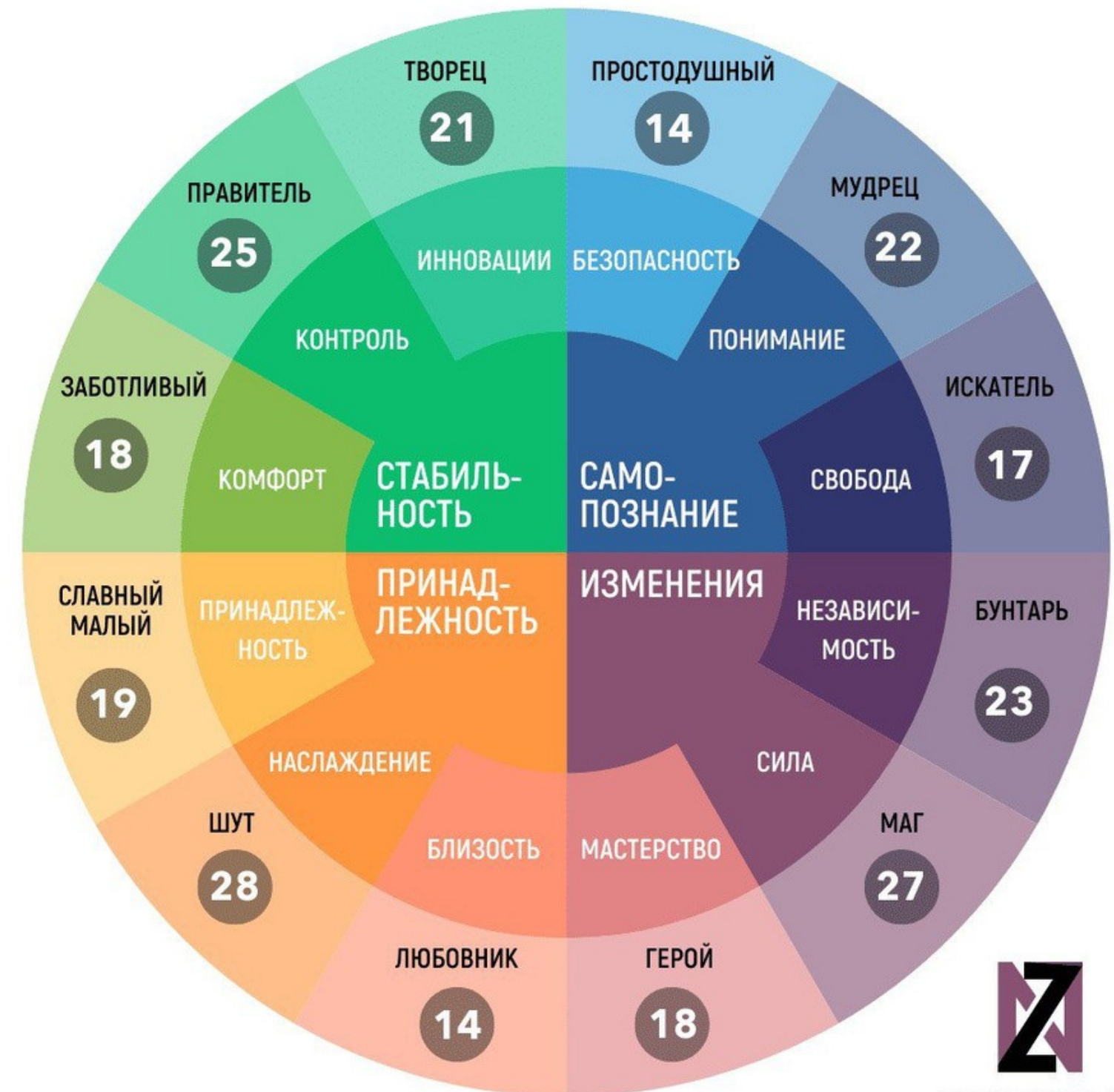
СБЕР × ЦИГА ЧАТ



5. Архетипы личности по Кэррол Пирсон.

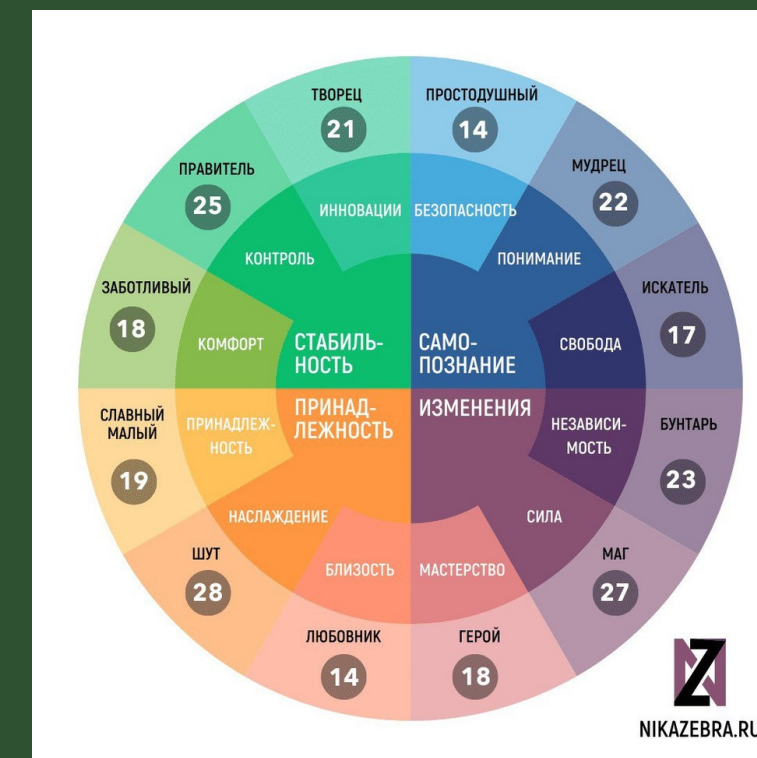


<https://nikazebra.ru/test>



6. Как обнаружить в родителе доминирующие архитипы

<https://nikazebra.ru/test>



Славный малый

Позиция жертвы, в которой человек обвиняет других в некомпетентности, безответственности или агрессивном поведении и ожидает особого отношения и поблажек. Когда родитель в такой минусовой позиции, он может отстаивать идеи, которые и ему и вам в минус.

Воин (Герой)

В минусовом состоянии - это злодей, как воин - без морали и этики. Человек склонен к отрицательным качествам воина, когда ему приходится поступиться собственными принципами ради победы в конкуренции, когда ущемляются его права, когда он сталкивается с какой-либо угрозой или вызовом.

Образовательная конференция

МОНТЕССОРИ ВЕСНА 2026

г. Москва, 18-19 апреля

